

PROF.SSA SEPPIA BARBARA



ENCICLOPEDIA online

USALE IN MODO CORRETTO, CRITICO E RESPONSABILE!

www.tecnologiainazione.altervista.org

Sito di tecnologia della Prof.ssa Seppia Barbara



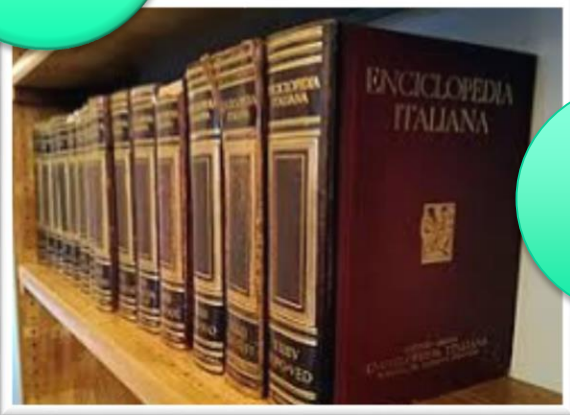
La **TECNOLOGIA** ci fa riscoprire l'**INVENTORE** che c'è in ognuno di NOI (cit. alunni di 3^E)



COSA È
IMPORTANTE
SAPERE?

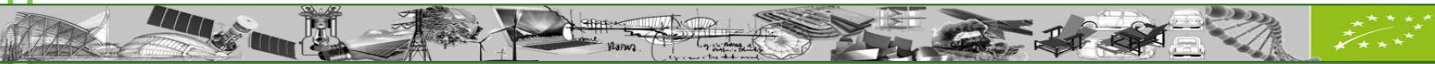
DOMANDE STIMOLO

Rifletti!



- ✓ COSA RAPPRESENTANO QUESTE IMMAGINI?
- ✓ CHI DI VOI NE HA UNA A CASA?
- ✓ A CASA DEI VOSTRI NONNI CE N'È UNA?
- ✓ VOI L'AVETE MAI USATA PER SVOLGERE UNA RICERCA?
- ✓ COSA USATE PER FARE UNA RICERCA?
- ✓ LE ENCICLOPEDIA ESISTONO ANCORA?

- ✓ CONOSCETE WIKIPEDIA?
- ✓ PERCHÉ LO PREFERITE A UN'ENCICLOPEDIA CARTACEA?
- ✓ SECONDO VOI QUALE DELLE DUE È SEMPRE AGGIORNATA?





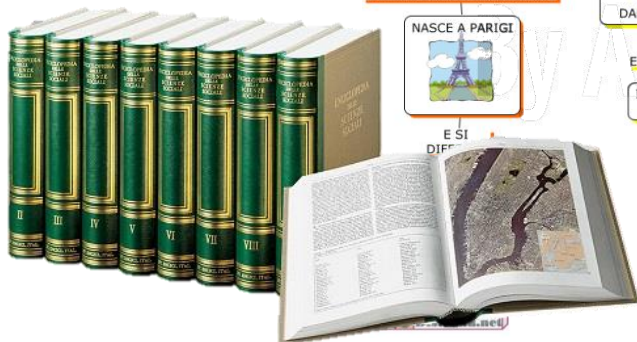
COSA È L'ENCICLOPEDIA?

DEFINIZIONE «ENCICLOPEDIA»

ENCICLOPEDIA

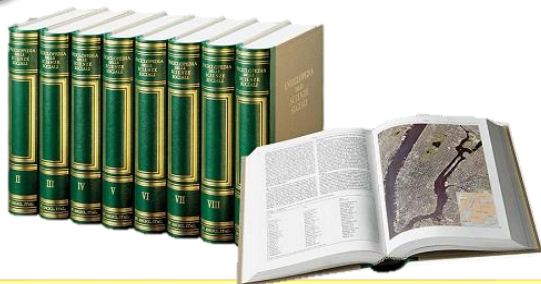
/en-ci-clo-pe-di-a/ *sostantivo femminile*

AMPIA PUBBLICAZIONE CHE SI PREFIGGE DI RACCOLGERE E TRATTARE ORDINATEMENTE, E PER QUANTO POSSIBILE ESAURIENTEMENTE, LE COGNIZIONI RELATIVE ALLE SCIENZE E ALLE ARTI NEL LORO COMPLESSO O LIMITATEMENTE AD UNO O PIÙ DETERMINATI CAMPI DELLO SCIBILE





L'ENCICLOPEDIA ONLINE?



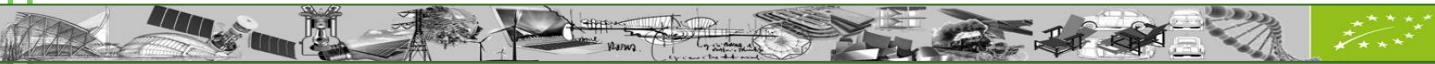
ENCICLOPEDIAE

- **BELLE, ANZI BELLISSIME... MA COSTOSE!**
- AGGIORNAMENTO LENTO, SOLO CON SUPPLEMENTI DI VOLUMI E DI PREZZO
- PESANTI
- ORDINATE IN ORDINE ALFABETICO SENZA COLLEGAMENTI
- **SELEZIONARE LE INFORMAZIONI E' PIU' ISTRUTTIVO! NIENTE COPIA E INCOLLA!**
- INSEGNANO UN METODO DI STUDIO PER MEMORIZZARE MEGLIO.



ENCICLOPEDIAE ONLINE

- SONO **GRATUITE**
- IN CONTINUO AGGIORNAMENTO
- FACILMENTE **CONSULTABILE OVUNQUE**
- COLLEGAMENTI **IPERTESTUALI**
- DISPONIBILE IN **MOLTE LINGUE**
- **SI RISCHIA DI «CADERE» NELL'INUTILE COPIA E INCOLLA**
- **LE INFORMAZIONI VANNO CONTROLLATE E VALUTATE**




 COSA È
 IMPORTANTE
 SAPERE?

L'ENCICLOPEDIA ONLINE

Ad oggi si trovano differenti enciclopedie libere e gratuite su internet. Le migliori in lingua italiana sono:



L'ENCICLOPEDIA ONLINE con contenuti VIDEO

Wikivideo.it

OVOVIDEO.COM

OVO

N.B.
NOI IN CLASSE
SPERIMENTEREMO SOLO
QUESTE TRE PER PROBLEMI
DI TEMPO, MA VOI A CASA
PROVATE A GUARDARE
ANCHE LE ALTRE INDICATE





WIKIPEDIA è la più grande enciclopedia mai scritta.

I contenuti sono inseriti sia da esperti collaboratori sia da comuni utenti in veste di volontari

Il progetto Wikipedia è stato lanciato nel gennaio del **2001**, inizialmente in lingua inglese e subito dopo in versione multilingua (280 lingue circa).

➔ Ha **CONTENUTO APERTO** e vive di donazione da parte degli utenti.



le pagine possono essere modificate da chiunque, senza controllo preventivo.



QUINDI IL CONTENUTO NON è SEMPRE ATTENDIBILE! DEVI CONTROLLARE LA VERIDICITA' DELLE INFORMAZIONI!!!



WIKIPEDIA
L'enciclopedia libera



Bisogna fare sempre attenzione se **NON** vengono **CITATE** chiaramente **LE FONTI** o se queste sono prive di "credibilità"

Wiki deriva da *wikiwiki* che in lingua hawaiana significa **molto veloce**





ENCICLOPEDIA TRECCANI (DAL NOME DEL SUO IDEATORE)



E' la famosa enciclopedia italiana che ha riversato sul sito online gran parte del suo patrimonio enciclopedico, nel quale **TROVARE INFORMAZIONI DI OGNI TIPO E ARGOMENTO**. Si può navigare per categorie come Letteratura, Storia, Scienze, Arte, Matematica, Tecnologia e via dicendo, ma ancora più comodamente e rapidamente **con il motore di ricerca interno** tramite il quale trovare facilmente le risorse di proprio interesse. **RICCA DI IMMAGINI, VIDEO E APPROFONDIMENTI VARI**.

I redattori erano 48, tra cui **ENRICO FERMI** (primo reattore nucleare a fissione) per la fisica.

IL TUO EBOOK

Crea il tuo eBook!
Cos'è?
Come funziona
Configura
Quanto costa
Formati
FAQ



**IL CONTENUTO
È SEMPRE VERIFICATO,
quindi MOLTO ATTENDIBILE!**

IL LINGUAGGIO E' PIÙ COMPLESSO

**Puoi personalizzare il tuo EBOOK con
gli argomenti che ci interessano!**



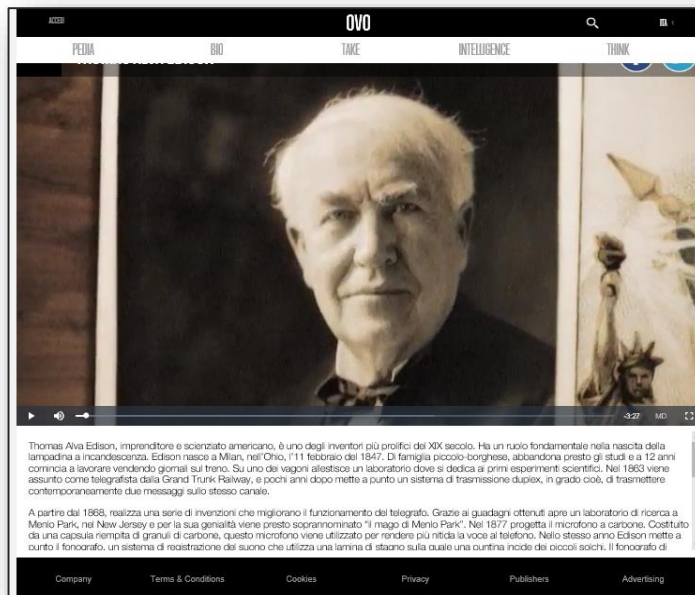
OVOVIDEO

OVO

È una **VIDEO ENCICLOPEDIA** online in **lingua italiana e inglese** contenente migliaia di videoclip prodotte da un network di creativi sparsi in tutto il mondo della **DURATA DI CIRCA TRE MINUTI** ciascuna, che **spiegano – per immagini –** i temi importanti della conoscenza umana. A completare il servizio i testi ripresi dall'enciclopedia Treccani.

Tre le categorie tematiche tra cui:

OvoBio: le biografie degli uomini e delle donne che hanno fatto la storia;



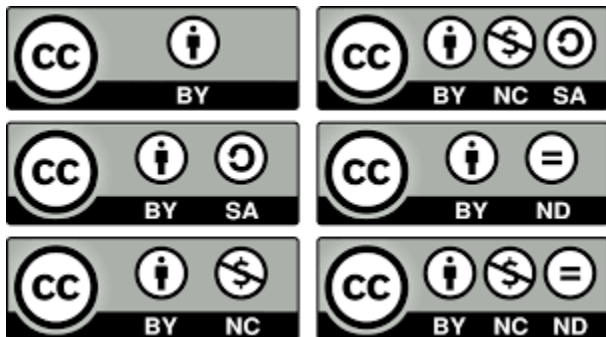
Dobbiamo rispettare i DIRITTI DI UTILIZZO!

Non possiamo **GUADAGNARE** su un lavoro fatto da altri!



Questa foto di Autore sconosciuto è
concesso in licenza da [CC BY-SA](#)

Creative Commons (o "licenze CC")



Organizzazione che ha stilato diversi tipi di licenze che forniscono un modo semplice per comunicare i diritti l'autore di ogni contenuto/immagine.

- "Alcuni diritti riservati" (some rights reserved)
- Copyright "Tutti i diritti riservati" (All rights reserved)
- modello troppo permissivo di pubblico dominio "Nessun diritto riservato" (No rights reserved).





Consigli per eseguire la ricerca

Non selezionare un'infinità di informazioni...

1) FERMATI UN MOMENTO: **NON PARTIRE COME UN RAZZO!**

Prima di interrogare l'enciclopedia, interroga te stesso cercando di comprendere

- l'argomento della ricerca
- che tipo di informazioni stai cercando

2) SELEZIONA SOLO QUELLO CHE TI SERVE.

Segui le cinque W

- Who? («Chi?») di cosa parliamo «definizione»
- What? («Che cosa?») cosa è, cosa fa, quando serve...
- When? («Quando?») quando è stato scoperto? Inventato?...
- Where? («Dove?») c'è un luogo che lo caratterizza?
- Why? («Perché?») perché ci interessa? A cosa mi serve come cittadino?
Come persona?

3) Aggiungi la C... **CURIOSITÀ** - curiosità sull' argomento





Consigli per eseguire una buona ricerca

4) VERIFICA LE INFORMAZIONI CHE HAI TROVATO

cercandone conferma attraverso il confronto con altre fonti.

Ci sono 2 informazioni diverse? Opposte?

- Bene portali in classe e cerchiamo di capire quale sia attendibile con La Prof.
- Guarda l'etimologia, controlla il significato, quale si avvicina più alla definizione?
- Domandati sempre per quella notizia «particolare» che ti interessa ed hai trovato: sarà vero? Chi lo ha detto? E controlla almeno per 5 volte la sua veridicità

5) NON LIMITARTI A COPIARE ED INCOLLARE LE INFORMAZIONI

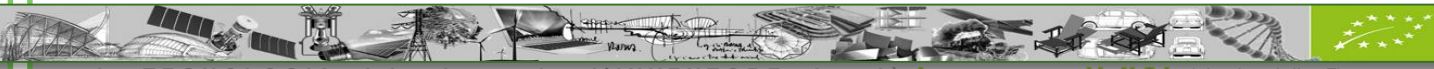
- raccogli tutte le risorse disponibili
- sottolinea ciò che pensi possa essere utile
- riscrivi il contenuto seguendo una scaletta che dia ordine a ciò che scrivi
- usa parole semplici ed accessibili

Una ricerca ricca di termini e concetti incomprensibili non serve a nulla!



6) CITA SEMPRE LE FONTI CHE HAI CONSULTATO

Ad esempio, questo video è stato tratto dal sito www.tecnologiaduepuntozero.altervista.org della Prof.ssa Martina Baldini





RICONOSCERE LE FALSE NOTIZIE

RICONOSCERE LE FALSE NOTIZIE



CONSIDERA LA FONTE

Clicca al di fuori della storia e indaga sul sito, i suoi scopi e le info di contatto.



APPROFONDISCI

I titoli possono venire esagerati per attrarre click. Qual è la vera storia?



VERIFICA L'AUTORE

Fai una breve ricerca sull'autore. È plausibile? È reale?



FONTI A SUPPORTO?

Clicca su quei link. Determina se l'informazione data sostiene davvero la storia.



VERIFICA LA DATA

Le notizie vecchie ri-postate non sono per forza rilevanti per l'attualità.



E' UNO SCHERZO?

Se è troppo stravagante potrebbe trattarsi di satira. Fai una ricerca sul sito e sull'autore.



VERIFICA I TUOI PRECONCETTI

Valuta se le tue convinzioni influenzano il tuo giudizio.



CHIEDI AGLI ESPERTI

Chiedi ad un bibliotecario, o consulta uno dei siti dedicati alla verifica dei fatti.

HOW TO SPOT FAKE NEWS



CONSIDER THE SOURCE

Click away from the story to investigate the site, its mission and its contact info.



READ BEYOND

Headlines can be outrageous in an effort to get clicks. What's the whole story?



CHECK THE AUTHOR

Do a quick search on the author. Are they credible? Are they real?



SUPPORTING SOURCES?

Click on those links. Determine if the info given actually supports the story.



CHECK THE DATE

Reposting old news stories doesn't mean they're relevant to current events.



IS IT A JOKE?

If it is too outlandish, it might be satire. Research the site and author to be sure.



CHECK YOUR BIASES

Consider if your own beliefs could affect your judgement.



ASK THE EXPERTS

Ask a librarian, or consult a fact-checking site.



IFLA – International Federation of Library Associations and Institutions ha realizzato questa INFOGRAFICA (sulla base di un articolo pubblicato su FactCheck.org del 2016 "How to Spot Fake News") con **otto semplici passaggi da compiere per verificare L'ATTENDIBILITÀ DI UNA NOTIZIA.**



La capacità di saper fare una **RICERCA SELEZIONANDO** le informazioni
in modo **CRITICO** è **TRASVERSALE** a tutte le discipline



STORIA: L'Encyclopédie di Diderot e D'Alembert diffonde le idee illuministe



ITALIANO: Il valore delle fonti – guardate il film «Il Professore e il pazzo» e capirete quanto è difficile scrivere delle definizioni attendibili basate sulle fonti!



CITTADINANZA: approccio etico, sicuro e responsabile in internet.



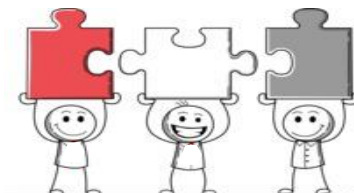
LINGUE STRANIERE: Wikipedia, enciclopedia in 280 lingue.



ARTE E IMMAGINE: “Ovo”, il progetto italiano che punta su mini-filmati per raccogliere biografie, arti e scienza



SCIENZE: Le grandi scoperte scientifiche.



Per la collaborazione nel realizzare questa lezione,
ringrazio le **Prof.sse Federica Pilotti e Martina Baldini**

e vi rimando ai loro approfondimenti

Ricerche in rete – 10 cose da sapere

Riconoscere le false notizie

Come schematizzare un testo

Cercare e «copiare» immagini- Come si può fare rispettando i diritti di utilizzo

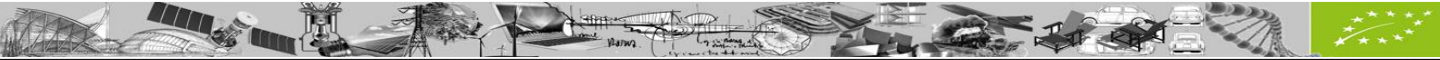
RIPASSIAMO UN PO' DI NETIQUETTE:

Le regole di comportamento del web prendono il nome di Netiquette (galateo della rete).

COME CERCARE IN INTERNET

Rimanete concentrati quando studiate... piantando un albero, con l'app Forest





MAI PERDERE IL GUSTO DI UNA
SACRA **CURIOSITÀ**

Albert Einstein

PROF.SSA SEPIA BARBARA

La **TECNOLOGIA** ci fa riscoprire l'**INVENTORE** che c'è in ognuno di NOI (cit. alunni di 3^{°E})

IN QUESTA LEZIONE

QUALI COMPETENZE PROMUOVIAMO?



1 **Competenza alfabetica funzionale**
(comunicazione nella madrelingua)



2 **Competenza multilinguistica**
(comunicazione nelle lingue straniere)



3 **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria**



4 **Competenza digitale**



5 **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**



6 **Competenza in materia di cittadinanza**



7 **Competenza imprenditoriale**
(spirito di iniziativa e imprenditorialità)



8 **Consapevolezza ed espressione culturali**

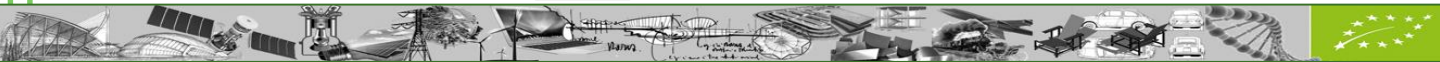


COMPETENZE CHIAVE

per la formazione e l'apprendimento
permanente di qualità e inclusivo

COMPETENZE DA PROMUOVERE IN QUESTA LEZIONE

- ✓ **Imparare ad imparare** – capacità di riflettere, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni.
- ✓ Interagire con contenuti digitali in un **atteggiamento riflessivo e critico**, ma anche improntato alla **curiosità**, aperto e interessato al futuro della loro evoluzione.
- ✓ Utilizzare tali strumenti con un **approccio etico, sicuro e responsabile**.
- ✓ Utilizzare e **saper scegliere** adeguate risorse materiali, informative e organizzative **per la progettazione** e la realizzazione di semplici prodotti di tipo digitale, assumendo un **approccio critico** nei confronti della **validità, dell'affidabilità e dell'impatto** delle informazioni e dei dati resi disponibili con strumenti digitali
- ✓ Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di **partecipazione attiva e comunitaria**.



IN QUESTA LEZIONE QUALI **OBIETTIVI** SI VALUTANO?



ABILITÀ

VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE

- ✓ comprendere in che modo le tecnologie digitali possono essere di aiuto alla comunicazione, alla **creatività** e all'**innovazione**, pur nella **CONSAPEVOLEZZA DI QUANTO NE CONSEGUE** in termini di opportunità, limiti, effetti e rischi.
- ✓ Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione **VALUTANDO LE FONTI E SCEGLIENDO IN MODO CRITICO**.

PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE

- ✓ Progettare un elaborato usando le enciclopedie online per **REPERIRE, VERIFICARE E SELEZIONARE LE INFORMAZIONI**

INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE

- ✓ Progettare un semplice elaborato anche avvalendosi di software specifici.
- ✓ **utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la CITTADINANZA ATTIVA E L'INCLUSIONE** sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività nel raggiungimento di obiettivi personali, sociali o commerciali.
- ✓ Utilizzare **APPROCCIO ETICO, SICURO E RESPONSABILE** all'utilizzo di tali strumenti.

CONOSCENZE

Cosa è un'enciclopedia Online

Quali sono le principali

Differenze tra enciclopedia cartacea e online

L'enciclopedia nella storia

La multimedialità

Vantaggi e svantaggi

Confrontare le fonti e valutarle in modo attendibile

Come scegliere le informazioni

(no copia e incolla)

I diritti di utilizzo

Salvare offline le informazioni





PER QUESTA LEZIONE COSA DOBBIAMO GIÀ SAPERE?

- Conoscenze base del PC e del WEB
- Utilizzare dei **principali software/app**
- Utilizzare **tastiera 10 dita**
- Utilizzare **internet**
- Utilizzo piattaforma **Google Educational, Drive, Google Site, E-Mail**
- Saper realizzare **documenti o presentazioni condivise**
- Saper realizzare un semplice sito (GoogleSite, Wikispace) e immagini interattive in Genially
- Saper cogliere le informazioni da un testo

PREREQUISITI

